



I.I.S.S. "Basile Caramia - Gigante" Locorotondo - Alberobello

Ente accreditato per la Formazione Superiore presso la Regione PUGLIA con determina n. 1814 del 10/12/2015

INDIRIZZI : SETTORE TECNICO
ARTICOLAZIONI : AGRARIA, AGROALIMENTARE ED AGROINDUSTRIA
PRODUZIONE E TRASFORMAZIONE
GESTIONE AMBIENTE TERRITORIO
VITICOLTURA ED ENOLOGIA
OPZIONE : VI° ANNO ENOTECNICO

SETTORE PROFESSIONALE
SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA
ENOGASTRONOMIA
SERVIZI DI SALA E DI VENDITA
ACCOGLIENZA TURISTICA

Prot. 1158/VII.7

Locorotondo, 01 febbraio 2019

AVVISO DI SELEZIONE PER LA FORMAZIONE DI UN ALBO DI ESPERTI PER ATTIVITÀ PROGETTUALI per la FORMAZIONE DOCENTI

*Albo Formatori Esperti dell'Ambito 7 Bari
area tematica "Cultura artistica e musicale"*

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Premesso che

- Con decreto 3973 del 23.03.16 l'USR Puglia provvedeva ad istituire 23 ambiti territoriali in base a quanto previsto dal c. 66 della legge n. 107 del 13.07.2015
- Con nota DPIT MIUR n. 2151 del 7.06.16 venivano fornite le Linee Guida per la costituzione di reti scolastiche di scopo e di ambito territoriale in base a quanto previsto dall'art.1 cc. 70/71/72/74 della legge n. 107 del 13.07.2015
- Con nota DPIT MIUR n. 2915 del 15.09.16 venivano fornite le prime indicazioni per la progettazione delle attività formative per il personale scolastico coerentemente con il Piano Nazionale per la Formazione dei docenti e in relazione al Rapporto di Autovalutazione e al Piano di Miglioramento
- Con nota DRPU n. 19033 del 04.11.16 l'USR Puglia formalizzava l'individuazione delle scuole referenti per la formazione dei 23 ambiti pugliesi, tra cui l'I.I.S.S. Caramia Gigante di Locorotondo per l'Ambito 7 Bari;
- L'USR Puglia convocava specifiche Conferenze di servizio in data 8.11.16, 16.01.17 e 21.03.17 al fine di armonizzare e razionalizzare gli interventi e di costituire un piano di formazione regionale coerente con le iniziative programmate a livello nazionale (nota DPIT n. 3373 dell'1.12.16)
- Con D.M. n. 797/16 il MIUR ha pubblicato il Piano per la Formazione dei Docenti 2016-2019 individuando n. 9 priorità tematiche (cap. IV) e definendo una checklist per la qualità della formazione (paragrafo 8.1)
- Con nota A00DGPER del MIUR n. 9684 del 6.03.17 è stato pubblicato il "Documento di lavoro per lo sviluppo del Piano di Formazione Docenti 2016-2019" contenente specifiche indicazioni sulla progettazione, gestione e monitoraggio delle attività formative
- gli art. 33 e 40 del D. I. n. 44 del 01/02/2001 disciplinano la materia di incarichi ad esperti per l'arricchimento dell'offerta formativa;
- il D.I. 326/95 disciplina i compensi spettanti per attività di direzione e di docenza relativi alle iniziative di formazione

Tenuto conto

- delle risultanze emerse il 21.03.16 dalla conferenza di servizio dei referenti di Ambito, indetta dall'USR Puglia
- delle risultanze emerse dalle riunioni dei dirigenti scolastici degli istituti dell'Ambito 7, tenutesi presso l'I.I.S.S. Caramia Gigante, in base ai lavori preparatori istruiti da apposita commissione costituita dal Dirigente Scolastico prof. Raffaele Fragassi e dai proff. Mutinati G., Griseta A., Zara I., Sabato M. S. e Stea V.



REGIONE
PUGLIA

I.I.S.S. "Basile Caramia - Gigante" Locorotondo - Alberobello

- che con circolare 47777 dell'08/11/2017 il MIUR ha ribadito le aree tematiche di intervento formativo, già riportate nel detto D.M. 797/2016 e ne ha indicate altre da inserire nei piani formativi di ambito (valutazione apprendimenti, alternanza scuola-lavoro, autonomia organizzativa, inclusione e disabilità, cultura artistica e musicale, pratiche educative per la scuola dell'infanzia, competenze pedagogiche per la scuola dell'infanzia);
- che con circolare 50912 del 19/11/2018 il MIUR ha ribadito le aree tematiche di intervento formativo, già riportate nel detto D.M. 797/2016 e nella circolare 47777 dell'08/11/2017;
- che nell'assemblea delle scuole dell'ambito 7 dell'08/01/19 è stata deliberata l'attivazione, per l'a.s. 2018/19, di corsi inerenti la "Cultura musicale". L'attività sarà **finalizzata alla formazione su:** per la scuola dell'infanzia, l'utilizzo dello strumentario orff- tecniche grafico-pittoriche; per la scuola primaria, i parametri della musica; fiabe musicali; i generi musicali.

Considerata la necessità di individuare esperti relativamente alle attività formative di cui alla circolare MIUR n. 47777/2017, inclusa fra le prioritarie dal Piano di Formazione dell'Ambito 7 e specificatamente per l'area attinente la

"Cultura musicale",

per corsi dedicati a docenti della scuola dell'infanzia e della scuola primaria.

INDICE

una selezione pubblica mediante procedura comparativa di titoli ed esperienze professionali e mediante colloquio, per l'individuazione/reclutamento di personale specializzato.

1. FINALITA' DELLA SELEZIONE

Il presente avviso è finalizzato alla **integrazione** dell' *Albo Formatori Esperti dell'Ambito 7 Bari - area tematica "Cultura musicale"*.

A tale albo le scuole dell'ambito 7 potranno accedere, per il tramite della Scuola Polo, per il conferimento di incarichi di docenza all'interno dei corsi rientranti nel Piano di Formazione d'Ambito, sulla base sia dell'ordine della graduatoria, sia del possesso di particolari competenze circa le finalità prima illustrate (per la scuola dell'infanzia, utilizzo dello strumentario orff- tecniche grafico-pittoriche; per la scuola primaria, i parametri della musica; fiabe musicali; i generi musicali).

2. PROCEDURA DI SELEZIONE

Gli interessati all'inserimento o aggiornamento nell'Albo Formatori Esperti (che potranno essere anche Enti di Formazione riconosciuti dal MIUR a condizione che redigano la domanda a nome del docente di cui si propone la candidatura), che siano in possesso di idonei requisiti culturali e professionali richiesti dal presente avviso, dovranno produrre istanza, sul modulo allegato al presente bando che è comprensivo anche della tabella di autovalutazione (**Ail. 1**) e dichiarare sotto la propria responsabilità: cognome, nome, luogo e data di nascita, codice fiscale, comune di residenza, indirizzo e recapito telefonico, indirizzo e-mail. Tale istanza, deve essere corredata obbligatoriamente, pena esclusione, da:

1. **Curriculum Vitae**, compilato in formato europeo, datato e firmato, su cui si dovranno evidenziare titoli ed esperienze che, in base alla tabella di valutazione riportata nell'art. 5 del presente avviso, si intendono sottoporre all'attenzione della Commissione preposta alla valutazione delle candidature, ai fini dell'affidamento dell'incarico;
2. **Fotocopia del documento di riconoscimento**, in corso di validità del dichiarante;
3. **Scheda di un progetto realizzato e proponibile** attinente l'area tematica *Cultura musicale* e le finalità prima illustrate (per la scuola dell'infanzia, utilizzo dello strumentario orff- tecniche grafico-pittoriche; per la scuola primaria, i parametri della musica; fiabe musicali; i generi musicali) e redatto tenuto conto degli standard per la qualità e l'efficacia delle iniziative formative previste dal Piano per la formazione dei docenti 2016/19 e delle indicazioni sui contenuti riportate dalla circolare MIUR n. 47777/2017 e dalla circolare 50912/2018).

La domanda deve pervenire entro e non oltre le **ore 13:00 del giorno 18 febbraio 2019** presso l'Ufficio



I.I.S.S. "Basile Caramia - Gigante" Locorotondo - Alberobello

Protocollo della scrivente Istituzione Scolastica in busta chiusa o a mezzo pec (all'indirizzo: bais02400c@pec.istruzione.it) indirizzandola al: **DIRIGENTE SCOLASTICO DELL'ISS CARAMIA GIGANTE DI LOCOROTONDO**. Sulla busta (o nell'oggetto della PEC) dovrà essere riportata la seguente dicitura: **CANDIDATURA avviso prot. 1158/VII.7 del 01 febbraio 2019 AREA TEMATICA: "Cultura musicale"**.

Non saranno ammesse domande di partecipazione inviate per fax e si declina qualsiasi responsabilità per le istanze pervenute oltre il suddetto termine. Non farà fede la data del timbro postale di invio, anche se ricadente nell'arco temporale previsto dal Bando.

Del presente avviso viene data diffusione mediante pubblicazione all'Albo on-line dell'Istituzione Scolastica, sul sito web dell'Istituto.

Costituisce motivo di esclusione dalla selezione il mancato rispetto delle modalità di compilazione e di invio dei documenti richiesti per la candidatura.

Il Dirigente Scolastico si riserva di chiedere l'**integrazione del curriculum vitae**, relativamente alle certificazioni originali delle esperienze e/o dei titoli dichiarati, e di effettuare verifiche a campione sulla reale sussistenza dei requisiti dichiarati dagli stessi candidati. La non veridicità di quanto sottoscritto comporterà l'automatica ed immediata esclusione dall'Albo.

I dipendenti della Pubblica Amministrazione interessati alla selezione dovranno essere autorizzati a svolgere l'attività dal rispettivo dirigente e la stipula dell'eventuale contratto sarà subordinata al rilascio in forma scritta dell'autorizzazione medesima. Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- di chi non è in possesso dei titoli dei requisiti d'ammissione;
- pervenute oltre i termini previsti;
- pervenute con modalità diverse da quelle previste dal presente avviso;
- sprovviste del *curriculum vitae* formato europeo debitamente sottoscritto e del documento d'identità

3. REQUISITI DI AMMISSIONE

E' richiesto il possesso dei seguenti requisiti (da possedere alla data di scadenza del presente avviso) da dichiarare nell'istanza:

1. cittadinanza italiana o di Paese europeo;
2. godimento dei diritti inerenti l'elettorato attivo e passivo;
3. non avere riportato condanne penali, né avere procedimenti penali in corso che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, la costituzione del rapporto di impiego con la Pubblica Amministrazione;
4. non essere stati destituiti da pubbliche amministrazioni;
5. di non trovarsi in nessuna delle condizioni di incompatibilità allo svolgimento di eventuale incarico di docenza in qualità di esperto di cui all'art. 1 del D.L. n. 508/96 e dell'art. 53 del D.L. n.29/93 nonché delle altre leggi vigenti in materia;
6. in caso di Ente di Formazione, essere riconosciuti dal MIUR e proporre il nominativo ed i dati del docente che si intende far partecipare.
- 7.

4. VALUTAZIONE

Sono oggetto di valutazione, come specificato in tabella:

1. Titoli di studio e di formazione
2. Esperienze professionali documentate nel settore specifico attinente alla/e area/e tematica/che prescelta/e e nelle **finalità** prima esposte (*per la scuola dell'infanzia, utilizzo dello strumentario orff- tecniche grafico-pittoriche; per la scuola primaria, i parametri della musica; fiabe musicali; i generi musicali*)



FONDI STRUTTURALI EUROPEI

pon 2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



REGIONE PUGLIA

I.I.S.S. "Basile Caramia - Gigante" Locorotondo - Alberobello

5. CRITERI E MODALITA' DI VALUTAZIONE

Apposite Commissioni, costituite dal Dirigente Scolastico e da due docenti individuati in relazione all'area tematica e provenienti anche da altre scuole dell'ambito, attribuiranno un punteggio globale massimo di 65 punti per valutazione titoli ed esperienze.

I relativi criteri di valutazione sono così esplicitati:

TITOLI DI STUDIO E DI FORMAZIONE :	Laurea magistrale o diploma accademico di secondo livello o diploma di conservatorio (purché congiunto a diploma di istruzione secondaria di secondo grado) inerente l'Area Tematica	110+lode = p.5 110 = p.4 100/109 = p.3 90/99 = p.2 Fino a 89 = p.1
	Altri Titoli di Studio e/o Formazione attinenti l'Area Tematica (si valuta un solo titolo)	Dottorato = p.5 Master II livello = p.4 Master I livello = p.3 Specializzazione quadriennale = p.2 Specializzazione biennale = p.1
Abilitazione all'insegnamento	Abilitazioni all'insegnamento di discipline attinenti l'Area Tematica	Punti 2 per ogni abilitazione (max punti 10)
ESPERIENZE PROFESSIONALI E/O FORMATIVE: saranno presi in considerazione solo gli incarichi inerenti l'oggetto dell'Area prescelta, anche quale collaboratore di Ente di Formazione	Incarichi di esperto in attività formative dirette a docenti e/o professionisti altro settore e/o in corsi Post Laurea inerenti l'Area Tematica (max 5 incarichi)	Punti 5 per incarico di durata pari o superiore a 50 ore; punti in proporzione per incarichi di minore durata (max punti 25)
	Descrizione (max 15 righe) di un progetto già realizzato relativamente all'Area Tematica e rivolto a Docenti e/o professionisti altro settore e/o in corsi Post Laurea	- coerenza con l'area tematica prescelta da punti 1 a punti p. 5 -esplicitazione contenuti e metodologie: da punti 1 a punti 5 -qualità complessiva del progetto: da punti 1 a punti p. 5 (max punti 15)
	Insegnamento di discipline attinenti l'Area Tematica in scuole pubbliche o paritarie	per 5 anni o + : p. 5 per 4 anni: p. 4 per 3 anni: p. 3 per 2 anni: p.2 per 1 anno: p.1
Totale del punteggio massimo attribuibile		PUNTI 65

In caso di parità di punteggio costituirà **elemento preferenziale la minor età anagrafica.**

6. VALUTAZIONE PUNTEGGI

La valutazione dei titoli e delle esperienze di ogni candidato sarà effettuata da apposite Commissioni. La graduatoria sarà pubblicata all'Albo on-line dell'Istituzione Scolastica e sul sito web dell'Istituto.

Avverso la graduatoria è ammesso reclamo scritto, entro 5 giorni dalla data della sua pubblicazione.

Il Responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico.



I.I.S.S. "Basile Caramia - Gigante" Locorotondo - Alberobello

7. COMPENSI ORARI E PAGAMENTI

Il compenso orario per gli esperti è attribuito sulla base del D.M. 326/95 (attualmente riconducibili, per le attività di docenza o assimilabile, ad €/h 41,32 lordi) o di successive normative che dovessero sopravvenire. I compensi saranno erogati per le ore effettivamente svolte e comunque successivamente alla effettiva erogazione dei Fondi appositamente stanziati; pertanto nessuna responsabilità di ritardato pagamento potrà essere attribuita alla scrivente Istituzione Scolastica. L'orario di lavoro sarà funzionale al calendario delle attività previste la cui redazione è di pertinenza esclusiva di questa istituzione scolastica.

8. OBBLIGHI PER L'ESPERTO

L'esperto, nell'espletamento delle attività, è tenuto a:

- Partecipare agli incontri propedeutici alla realizzazione delle attività e finalizzati alla definizione dei programmi, alla predisposizione di materiali di report sulle attività svolte;
- Predisporre il piano delle attività, concordando con il direttore del corso, obiettivi specifici, contenuti, attività, strumenti, metodologie e tecniche didattiche, modalità e criteri di valutazione in ingresso, in itinere e finale;
- Predisporre la programmazione iniziale e la relazione finale sull'intervento svolto;
- Documentare le attività del percorso per tracciare l'iter del processo attivato;
- Predisporre l'attestazione finale delle competenze acquisite da ciascun alunno/corsista;
- Concordare e consegnare il programma di dettaglio delle lezioni del modulo, facendo visionare all'eventuale Tutor del progetto, prima dell'inizio delle attività, il materiale didattico che dovrà essere utilizzato durante l'erogazione del servizio;
- Rispettare il calendario e gli orari programmati, presentando regolare certificazione medica in caso di assenza;
- Rispettare quanto previsto dal D. Lgs. n. 196/03 in materia di privacy;
- Elaborare, erogare e monitorare le verifiche opportune per l'attestazione/ valutazione finale dei corsisti.

9. RESCISSIONE DEL CONTRATTO

Cause di immediata rescissione contrattuale con esclusione da tutte le successive e future attività sono:

- l'assenza dalle attività programmate;
- il ritardo alle lezioni;
- la negligenza.

10. TUTELA DELLA PRIVACY

Il Responsabile del trattamento dati è il Dirigente Scolastico. I dati dei candidati saranno trattati nel rispetto del d.lgs. 196/03 e pertanto le stesse istanze degli esperti dovranno contenere apposita dichiarazione di assenso al loro trattamento.

Locorotondo, 01/02/2019

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Raffaele Fragassi

(firma autografa a mezzo stampa ex art.3 co. 2 D.Lgs.39/93)



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



REGIONE
PUGLIA

I.I.S.S. "Basile Caramia - Gigante" Locorotondo - Alberobello

Allegato n° 1

Istanza di partecipazione alla selezione per la formazione di un albo esperti per attività progettuali e tabella di autovalutazione per il bando prot. 1158/VII.7 del 01 febbraio 2019 "Cultura musicale"

Al Dirigente Scolastico dell'I.I.S.S. BASILE CARAMIA - GIGANTE

IL/LA SOTTOSCRITTO/A		
CODICE FISCALE		
DATI ANAGRAFICI NASCITA	COMUNE	
	PROVINCIA	
	DATA (gg/mm/aaaa)	
RESIDENZA	COMUNE - CAP	
	PROVINCIA	
	VIA/PIAZZA	
	TELEFONO FISSO	
	CELLULARE	
	INDIRIZZO EMAIL	

CHIEDE

di essere inserito nell' *Albo Formatori Esperti dell'Ambito 7 Bari - area tematica "Cultura musicale"*.

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali stabilite dalla legge per false attestazioni e mendaci dichiarazioni o uso di atti falsi, sotto la propria personale responsabilità,

DICHIARA:

- ✓ di essere cittadino/a italiano/a o di un paese europeo;
- ✓ di godere dei diritti politici;
- ✓ di essere dipendente di altre amministrazioni pubbliche;
- ✓ di non essere dipendente di altre amministrazioni pubbliche;
- ✓ di non aver subito condanne penali, né avere procedimenti penali in corso che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, la costituzione del rapporto di impiego con la Pubblica Amministrazione;
- ✓ non essere stati destituiti da pubbliche amministrazioni;
- ✓ di non trovarsi in nessuna delle condizioni di incompatibilità allo svolgimento di eventuale incarico di docenza in qualità di esperto di cui all'art. 1 del D.L. n. 508/96 e dell'art. 53 del D.L. n.29/93 nonché delle altre leggi vigenti in materia;
- ✓ di essere disponibile a svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario proposto dall'Istituto;
- ✓ in caso di Ente di Formazione, di essere riconosciuto dal MIUR e di rendere noti nominativo e dati del docente proposto;
- ✓ di essere in possesso dei Titoli che emergono EVIDENZIATI nel curriculum e che indica con il relativo punteggio nella tabella seguente:



FONDI STRUTTURALI EUROPEI

pon 2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



REGIONE PUGLIA

I.I.S.S. "Basile Caramia - Gigante" Locorotondo - Alberobello

TABELLA di AUTOVALUTAZIONE dei TITOLI CULTURALI e/o PROFESSIONALI POSSEDUTI				
	TITOLI VALUTABILI	N° titoli posseduti	Punteggio a cura del candidato	Riservato alla Commissione
<input type="checkbox"/>	A) Laurea magistrale o diploma accademico di secondo livello o diploma di conservatorio (purché congiunto a diploma di istruzione secondaria di secondo grado) inerente l'Area Tematica 110+lode = p.5 110 = p.4 100/109 = p.3 90/99 = p.2 Fino a 89 = p.1			
<input type="checkbox"/>	B) Altri Titoli di Studio e/o Formazione attinenti l'Area Tematica (si valuta un solo titolo) Dottorato = p.5 Master II livello = p.4 Master I livello = p.3 Specializzazione quadriennale = p.2 Specializzazione biennale = p.1			
<input type="checkbox"/>	C) Abilitazione all'insegnamento di discipline attinenti l'area tematica Punti 2 per ogni pubblicazione (max punti 10)			
<input type="checkbox"/>	D) Incarichi di esperto in attività formative dirette a docenti e/o professionisti altro settore e/o in corsi Post Laurea inerenti l'Area Tematica Punti 5 per incarico di durata pari o superiore a 50 ore, o punti in proporzione per incarichi di minore durata (max punti 25)			
	E) Insegnamento di discipline attinenti l'Area Tematica in scuole pubbliche o paritarie			
<input type="checkbox"/>	F) Descrizione (max 15 righe) di un progetto già realizzato relativamente all'Area Tematica e rivolto a Docenti e/o professionisti altro settore e/o in corsi Post Laurea , max 15 punti così perseguibili - Coerenza con l'area tematica prescelta p.1-5 - Esplicitazione contenuti e metodologie: p. 1-5 - Qualità complessiva del progetto: p.1-5		Punteggio riservato alla Commissione	
PUNTEGGIO COMPLESSIVO				

IL/LA SCRIVENTE SI IMPEGNA A

- ✓ assicurare la propria presenza a tutti gli incontri che si renderanno necessari senza richiedere compenso accessorio;
- ✓ essere disponibile a programmare il lavoro e le attività inerenti il modulo che gli sarà affidato, predisponendo il materiale didattico necessario, nonché una progettazione dettagliata;
- ✓ essere disponibile ad operare su eventuale piattaforma ministeriale;



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE - FESR)



REGIONE
PUGLIA

I.I.S.S. "Basile Caramia - Gigante" Locorotondo - Alberobello

- ✓ essere disponibile a produrre tutta la documentazione necessaria al monitoraggio e alla valutazione delle attività;
- ✓ essere disponibile a consegnare report e materiale documentario utilizzato, nonché i prodotti finali anche al fine di rendere possibile la riproducibilità, la pubblicizzazione e la disseminazione del processo attivato;
- ✓ essere disponibile a consegnare una relazione dettagliata sulle attività svolte e sui risultati individuali dei corsisti.

IL/LA SCRIVENTE AUTORIZZA

codesta Amministrazione al trattamento dei dati personali anche sensibili, funzionali agli scopi ed alle finalità per le quali il trattamento è effettuato, compresa la loro comunicazione a terzi, in conformità alla legge 196/03.

Si riserva, se dipendente della Pubblica Amministrazione, di presentare l'autorizzazione dell'Ente di appartenenza a volgere l'incarico qualora venga nominato in qualità di esperto.

ALLA PRESENTE ISTANZA ALLEGA:

1. **Curriculum vitae**, compilato in formato europeo con evidenziati titoli ed esperienze valutabili ai sensi dell'art. 5 di questo bando;
2. **Fotocopia del documento di riconoscimento**, in corso di validità;
3. **Scheda di un progetto realizzato/realizzabile e proponibile** attinente l'area tematica *Cultura musicale* e le finalità formative prima esposte (per la scuola dell'infanzia, utilizzo dello strumentario orff- tecniche grafico-pittoriche; per la scuola primaria, i parametri della musica; fiabe musicali; i generi musicali), redatto tenuto conto degli standard per la qualità e l'efficacia delle iniziative formative previste dal Piano per la formazione dei docenti 2016/19 e delle indicazioni sui contenuti riportate dalle circolari MIUR n. 47777/2017 e n. 50912/2018.
4. **In caso di Ente di Formazione**, dichiarazione in cui si attestino gli estremi del riconoscimento da parte del MIUR.

DATA: _____

FIRMA: _____